

MIÉRCOLES, 11 DE FEBRERO

EL PIANISTA MOISÉS P. SÁNCHEZ PRESENTA *BEYOND BEETHOVEN* EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

- **Moisés P. Sánchez dialoga desde el presente con el genio universal en *Beyond Beethoven* desde la libertad estética y sin perder la esencia.**
- **Concierto solidario en beneficio de la Fundación Atrio el 11 de febrero 19:30 h.**

El pianista y compositor Moisés P. Sánchez presenta *Beyond Beethoven*, un proyecto audaz y personal que revisita el universo del genio de Bonn desde una mirada contemporánea, abierta y profundamente creativa.

En *Beyond Beethoven*, Sánchez se aproxima a las sonatas no como piezas cerradas, sino como territorios vivos para la exploración artística. Como señala el propio músico: **“Beyond Beethoven es mi manera de agradecer y desafiar a la vez a Beethoven: volver a sus sonatas para descubrir quién soy hoy como pianista”**. Esta reflexión resume el espíritu de un proyecto que nace del respeto profundo al repertorio y de la necesidad de dialogar con él desde el presente.

El concierto tendrá lugar el **11 de febrero a las 19:30 h en el Teatro Fernando de Rojas del Círculo de Bellas Artes** y tendrá carácter solidario, **en beneficio de la Fundación Atrio**.

El programa ofrece versiones extendidas e improvisaciones sobre dos de las sonatas más populares de la historia de la música: *Patética* y *Claro de Luna*. Desde una lectura profundamente personal, Moisés P. Sánchez expande sus posibilidades sonoras para construir un viaje lleno de intensidad, riesgo y belleza, donde conviven memoria, experimentación y emoción.

Para el pianista, este proceso implica una relación íntima con obras que han marcado su formación: **“me permito habitar las sonatas que me formaron y reinventarlas desde la libertad estética sin perder su esencia”**. El resultado es un espacio sonoro en el que el pasado y el presente se entrelazan de manera orgánica.

Cada pieza se convierte así en un laboratorio de creación, siempre anclado en el texto original: **“teniendo siempre la partitura original de referencia, entrando y saliendo y**

NOTA DE PRENSA CÍRCULO DE BELLAS ARTES

jugando con ella". Lejos de una simple reinterpretación, *Beyond Beethoven* funciona como una experiencia viva, en constante transformación.

Pianista, compositor y productor, Moisés P. Sánchez es una de las figuras más innovadoras de la música europea actual. Su trabajo trasciende géneros y tradiciones, integrando influencias diversas en un lenguaje propio de gran vitalidad y originalidad. Su trayectoria incluye una nominación al Latin Grammy por *Unbalanced: Concerto for Ensemble* y dos Premios MIN, el más reciente por *Bach (Re)Inventions*. En 2024 publicó *Dedication II* (Double Moon).

Su enfoque compositivo combina una visión sinfónica contemporánea con una libertad creativa que se manifiesta tanto en sus reinterpretaciones de Bach, Beethoven, Stravinski, Bartók o Falla como en obras originales de fuerte carga artística, como el ballet *Querencia* o la suite *Guernica*. Ha actuado en festivales y escenarios de referencia internacional y ha colaborado con figuras como John Adams, Benny Golson, Pablo Martín Caminero o Marco Mezquida, además de dirigir producciones junto a destacados artistas de la música española.

Actualmente está inmerso y de gira con "**Falla imaginado**", junto a Ana María Valderrama al violín y Pablo Martín Caminero al contrabajo.

El Círculo de Bellas Artes acoge este encuentro en el marco de su compromiso con la acción social, poniendo sus espacios al servicio de iniciativas solidarias que promueven el bienestar colectivo y acompañan procesos de transformación social. En esta ocasión, lo hace a través de un concierto solidario en apoyo a la **Fundación Atrio**, invitando a escuchar una propuesta musical extraordinaria que une virtuosismo, creatividad y una mirada contemporánea a la tradición.

Lugar: Teatro Fernando de Rojas. (2ª planta del Círculo de Bellas Artes de Madrid)

In memoriam de Javier Rodríguez-Miñon Falero.

Miércoles 11 de febrero 19:30 h. . Entradas: [Entradas Moisés P.Sánchez](#)

Contacto prensa:

Sofía García: sofia.garcia@cbamadrid.es

NOTA DE PRENSA
CÍRCULO DE BELLAS ARTES

Irene Rodríguez: musica@circulobellasartes.com tel.630948791

*Adjunto: Foto